

I staden finns ljud och oljud,
önskade och oönskade.

Ljud som hör till, som ska vara där,
och oljud att stå ut med.

Men måste oljuden alltid låta illa?
Kan oljud bli till ljud att uppskatta?

I Oljud Stockholm blir de musik.

**Mokira
Noisebud
Sophie Rimheden
Håkan Lidbo
Yourhighness**

Ett ljudprojekt av Elin Franzén och Håkan Lidbo

OLJUDSTHLM

Musikmuseet 11-16 Augusti 2009
www.oljudsthlm.se